

VITELLI: «A VARAZZE UNA PASSEGGIATA FRA IL PORTO E IL CENTRO»

Unire la città al porto con una passeggiata continua. È la ricetta della "Marina di Varazze" alla richiesta di aiuto dei commercianti

REGAZZONI >> 29



VARAZZE E LA CRISI DEI CANTIERI NAVALI, IL PROGETTO DEL PATRON DELLA "MARINA"

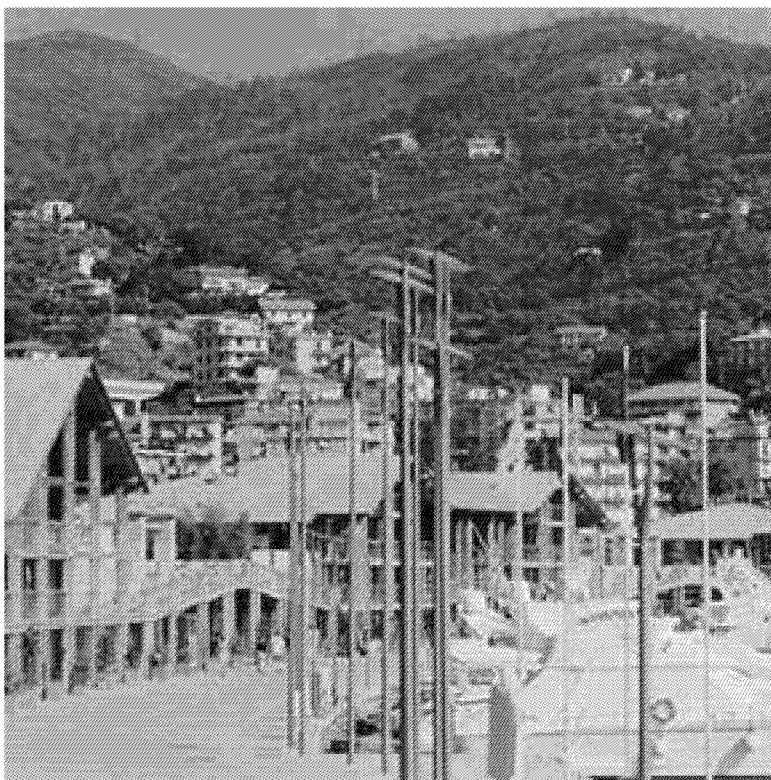
«Una passeggiata tra porto e centro»

Vitelli: integriamo Darsena Baglietto e con l'attracco yacht salviamo metà dei posti di lavoro

ANGELO REGAZZONI

VARAZZE. Unire la città al porto, e viceversa, con una passeggiata continua, integrando la darsena fronte cantieri Baglietto anche per assicurare da subito occupazione alla metà dei dipendenti dei cantieri navali, la cui ristrutturazione «offre oggi l'opportunità di realizzare il completamento fra centro e estremo ponente». Questa, la ricetta, anzi la risposta della "Marina di Varazze" alla richiesta di aiuto dall'associazione commercianti, preoccupata dall'evolversi della crisi. La proposta, che prevede un investimento da parte del gruppo guidato da Paolo Vitelli di oltre dieci milioni di euro, e altrettanti dai futuri proprietari dei cantieri Baglietto, potrebbe essere realizzata nello strettissimo arco di due anni. Tempi quasi incredibili, come quelli - davvero reali - della costruzione del nuovo porto, datato 2004. E all'interno dello scalo troverebbe spazio anche una piscina. Costo per la comunità? Zero. La conferma arriva da Paolo Vitelli, patron del "Marina di Varazze", titolare del marchio "Azimut" ed ex presidente dell'Ucina dopo un incontro in Comune fra amministratori, la presidente dell'Ascom, Marilena Ratto, e il direttore del "Marina", Emanuele Rinaldi, nel quale è stato preso atto della sofferenza commerciale del tessuto tradizionale e di quello dell'area turistico-portuale, una "cittadella" linda, ricca e apparentemente felice. Il sindaco, Giovanni Delfino, prende atto della proposta. «Quando sarà ufficializzata - dice - la valuteremo e decideremo al riguardo. Se le offerte saranno, come si spera, vantaggiose per la comunità qualsiasi amministratore non potrà certo dire di no. Da parte nostra esiste massima disponibilità».

«L'affermazione degli esercizi commerciali della "Marina" - rilevano Paolo e Giovanna Vitelli - rappresenta, pur se in un momento di conclamata crisi, il successo della città. Il commercio e il porto rappresentano la più grande azienda del varazzino. "Marina" occu-



La Marina di Varazze

pa 45 persone fra dirette e addette, altre 40 legate alla cantieristica e 60 alle attività commerciali. Con l'indotto, siamo a 400 unità, una fra le prime realtà produttive del savonese. Come, in un momento in cui altri settori soffrono, e cosa fare per consolidare questa realtà e fare meglio, raggiungendo l'obiettivo incrementando prestigio e promuovendo l'immagine e l'economia della città? Il sogno nel cassetto è quello di dare continuità al lungomare. Una passeggiata che accompagni cittadini e turisti dal centro al porto, al suo centro commerciale e viceversa. In tutto il mondo, dalla Spagna, alla Francia agli Stati Uniti riscuotono successo i porti integrati alle loro città. Ciò, ovviamente, dovrebbe essere fatto rispettando l'attività industriale dei cantieri Baglietto, alla cui ristrutturazione "Marina di Varazze" è pronta a dare il massimo con-

tributo».

Conclude Vitelli: «In un nuovo progetto turistico e urbanistico di riassetto dell'area di ponente possono trovare risposta richieste di maggiori spazi delle associazioni sportive, è possibile aumentare i posti barca riservati al Comune, inserirvi una piscina. Integrando la darsena Baglietto - inutilizzata - con il porto, per l'ormeggio di grandi yachts, si può assicurare da subito occupazione a metà dei dipendenti dei Baglietto. Con lo sviluppo di nuove attività che tale progetto consente di realizzare, si daranno risposte positive concrete a coloro che oggi sono in attesa della cassa integrazione. Il tutto in maniera compatibile con l'attività industriale dei Baglietto e nel rispetto di questo nome glorioso. Un anno e mezzo, due al massimo, e l'opera si farà, se il Comune dirà sì».